

噶舉派的重要祖師

噶舉派

噶舉派，為藏傳佛法中四大教派之一，起源於印度；「噶舉」為藏文音譯，全稱「噶席舉巴」，意指「四教匯傳」，得名於其第一位人間祖師—帝洛巴得到了「四大教飭傳承」後，鑄成此一教派。

第六佛—金剛總持

傳統密法理論中主張，所有覺者一佛的特性，可以歸納到五大特性中，這五大特性各自有象徵性的「佛」，統稱「五佛」。然而，歸納「五佛」所有特性者，被稱為「第六佛」或「金剛總持」。金剛總持並沒有形象、或至少無法被我們一般人看到，他教導的對象屬於更高覺悟層次的菩薩，只有部分祖師會親自聽到他的教導；而負責整理其教導，轉化成其他生命體可以理解之文字者，是「金剛手菩薩」。傳聞帝洛巴曾經聽到他的教導。

大婆羅門—薩惹哈

薩惹哈出生於佛滅後三百六十年，出家時的法名為「羅睺羅跋陀羅」，某日在叢林受到四位空行母的指導，喝下四碗酒後，看見空中出現「聖者羅卓仁謙」的形象，並領受其指導，得到覺悟。他回到城市後，娶一製箭師之女為妻，並投入製箭之工作；其最有名的教導，為針對三種不同的聽眾所唱的《三大道歌》。

龍樹

為大乘佛教知名論師，其《中論》提出的「緣起性空」之思想，對印度整體的佛法發展有不可抹滅之貢獻。在個人修持上，他主要依循東方教飭的教導和「不作意」大手印的禪修法門，這兩種修行技巧主要都師承製箭者薩惹哈。

帝洛巴

法名慧賢，為王族後裔；史稱「帝洛巴」或「帝利巴」，意為「搗麻人」。帝洛巴博學多聞，早年親炙許多教派的上師，並將當時印度名聞遐邇的四大傳承（又稱四大教飭）融匯一處，成為「四大教飭」的繼承人，後親聞法身佛向其說法。

四大教飭如下：

東方教飭，主要依據《密集金剛》和《四座》等文獻，重視的修行技巧為幻身瑜伽和遷識瑜伽。

西方教飭，主要依據《勝樂輪》，重視的修行技巧為明光瑜伽。

南方教飭，主要依據《喜金剛》，重視的修行技巧為拙火瑜伽。

北方教飭，主要依據《大幻化網》，重視的修行技巧為夢瑜伽。

其中，帝洛巴自認最主要的上師為東方傳承的瑪當吉、此人又名為「龍菩提」，相傳是龍樹的直接傳人，玄奘大師訪印時曾會見他。

那洛巴

早年為印度著名佛教學府—那爛陀寺的北門智者，辯才無礙；後師承帝洛巴並為其嫡傳弟子。那洛巴最主要的貢獻，是將帝洛巴所繼承的「四大教飭」中，屬於「實踐」的部分抽取出來，歸納成六個純粹的修行技巧，史稱「那洛六法」：幻身、遷識、明光、拙火、夢瑜伽和中陰。

梅記巴

梅記巴師承夏瓦利巴，後者為龍樹的親傳弟子，又曾師承那洛巴。他最重要的貢獻，是整理了26部關於「不作意」之禪修技巧的巨作，這些內容大都繼承自顯教的文獻，完善了大手印禪修傳承的理論。

瑪爾巴

法名「法智」，「瑪爾」為其姓氏；早年師承「卓彌」翻譯家學習梵語，後來多次出入尼泊爾與印度學法。他最主要師承那洛巴與梅記巴二人，並將兩者所各自重視的教導融會貫通，開創「那洛六法」和「不作意禪修」兼修的宗風，前者名為「方便道」，後者名為「解脫道」，以此二者為走向覺悟之道。瑪爾巴也是噶舉傳承中的第三位祖師（前面兩位是帝洛巴和那洛巴）以及第一位藏人，他精通翻譯與實證，所以又被尊稱為「大翻譯家瑪爾巴」。

🕒 修訂版本 #1

★ 由 Admin 建立於 2025-11-11 07:34:29 UTC

🔧 由 Admin 更新於 2025-11-11 07:34:40 UTC