

岡波巴問中陰



卡片故事與啟發

岡波巴的老師向他解釋，所有看似對立的存在與概念，本質上都是一體的。

同樣的一件事情或情景，當我們站在對立的兩個面向去看待時，自然會得出截然不同的兩種結論；只有當我們站得更高、看得更全面，才會發現所有看似阻礙的背後都蘊藏著機會；而所有看似美好的背後都帶有危機。

此時，我們也才能理智地去做選擇。

詩歌與背景故事

臨別時，醫門法師詢問了有關中陰的口訣，尊者唱道：

“ 4.6.1 「皈依、頂禮一切大恩上師！

4.6.2 如今，我應你的要求，唱一首歌來解析中有：

4.6.3 輪迴流轉的眾生與已入涅槃的佛陀，兩者在真理上是一體的，此即『正見』之中有。

4.6.4 各種表面的顯像與超越言語的心性，兩者在『無分別之本然』中是一體的，此即『正修』之中有。

4.6.5 種種迷亂的紛擾與不生不滅的自心，兩者在『無二之俱生』中是一體的，此即『正行』之中有。

4.6.6 慣性在夜晚構成的夢境和醒後體會到此夢如幻，兩者在『虛幻之境界』中是一體的，此即『夢』之中有。

4.6.7 染汙的肉身和清淨的佛身，兩者在『無分別之圓滿次第』中是一體的，此即『生起次第和圓滿次第』之中有。

4.6.8 方便所生之《父續》和智慧所生《母續》，兩者在『俱生之三種灌頂』中是一體的，此即關鍵之中有。

4.6.9 佛所擁有的自利之不變法身和利他之不滅色身，兩者在『無分別之本然』中是一體的，此即『佛之三身』之中有。

4.6.10 不淨的虛幻之身的胎門和清淨的本尊，兩者在中陰明光中是一體的，此即『果地』之中有。」

歌後，尊者返回山上，召集所有弟子並告訴他們：「這位醫門法師將來能夠廣大地利益許多眾生。我昨晚夢見一隻大鵬鳥從我這裡飛向

衛地，降落在一座山頂上，召集了四面八方飛來的許多鵝群。一會後鵝群四散，每一隻鵝又召來了五百隻鵝，把整個山谷都塞滿了。

我自己雖然是一個俗身修行者，但我的繼承者中將出現許多出家人。醫門法師將能夠利益無量的眾生，我也完成了我對佛法的責任了。」

專有名詞介紹

- ① 《父續》與《母續》：無上密法的文獻可以分成三種書寫方式：《父續》、《母續》和《無二續》。

🔄修訂版本 #2

★由 Admin 建立於 2025-11-11 07:16:13 UTC

✍由 Admin 更新於 2025-11-17 11:33:03 UTC